



اصغر قاتل که بود و چه کرد؟

بازخوانی پرونده مخوف ترین قاتل تاریخ ایران

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران
پنجشنبه ۱۳۹۸
صفحه ۱۶
شماره ۲۴۰۷
قیمت تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان
قیمت در سایر استان‌ها ۱۰۰۰ تومان

روزه آخر هفته

اصغر، شهرام، پرویز و دیگران

یادداشت‌های خواندنی درباره سینماگرانی که منتظر فیلم‌هایشان خواهیم بود
ابراهیم افشار، یاسر نوروزی، صوفیا نصرالهی، حمید رستمی، و محمد طالبیان

۱+۷ تیم دوست داشتنی

خاطره برانگیزترین تیم‌های فوتبال در پس از انقلاب

مهمانان ناخوانده

مروری بر مواضع ۵ چهره سیاسی و هنری مهاجر

خانه ترساک دروازه دولت

خاطره‌ای از اولین تماشای فیلم روانی

چرا نباید به این سادگی گول هیولای بیت کوین را بخوریم؟

۹۵ درصد معاملات ارزهای دیجیتال دنیا به شکل صوری انجام می‌شود؛ هیچی به هیچی! صفحه ۰۴

داستان ۳۳۰ سکه، جنجال افشانی و همسرش و تعطیلات به سبک رونالدو

صفحه ۰۸ را بخوانید

ستون پنجشنبه
کمان دربار

اهمیت پنهان خرده خبرهای زرد

بگذارید اینجا را با چند خرده خبر عجیب پوشش بدهیم. محسن افشانی و همسرش که روی هم ۹۰ کیلو وزن ندارند با کلت و قمه و جاقو فیلمی از خود گرفته‌اند و سرخوشانه در اینستاگرام گذاشته‌اند. ابتدا در همان فضای مجازی صدای اعتراض بلند شد و بعد پلیس فتا گفت ماجرا را دنبال می‌کنیم، بعدش هم عصر خبر آمد که هردویشان بازداشت شده‌اند. چند روز پیش یک خبری در فضای مجازی پیچید که بدل ایرانی سمنی پرونده‌ای دارد مبنی بر ارتباط با ۲۳ زن؛ ادویرز ایشان مصاحبه‌ای انجام دادند و این اتهام را از ویخ و بن دروغ خواندند اما هرچه هست این شایعه در نشریه‌های خارج از کشور به شدت مورد توجه قرار گرفت و حتی مارکا هم با آب و تاب آن را گزارش داد. و بعد هم نوبت به کوریا دل‌اسرا رسید. خیلی از بزرگان عالم هنر و ورزش در آرزوی انعکاس اخبارشان در این نشریات پرنفوذ و پرتیراز هستند اما خب ترجیح می‌دهند این اخبار مربوط به تجاوزه نباشد. به هر حال بدل ایرانی مسی این خبر مهیب را تکذیب کرده اما در نهایت باید گفت این هم از نیمه تاریک شهرت! بعد از این خبر داد که سعید طوسی با خبرنگار این خبرگزاری با کلمات موهن و بی‌ادبانه‌ای برخورد کرده است. خبری از واکنش سعید طوسی به این اتهام نداریم. بعدش یک اسکرین شاتی آمد در باشگاه روزنامه نگاران که یک خبرنگار در پاسخ به خودداری پروانه مافی نماینده مجلس برای مصاحبه او را با الفاظ زشت و نامربوطی خطاب قرار داده است.

این خبرهای پر طرفدار دیروز بوده است. از لایه‌های می‌توانید کلی تفسیرهای فرامتن بیرون بکشید. از گرفتاری‌های یک جامعه بزرگ و تقابل‌ها و تعارضاتی که در آن شکل گرفته است. اما ترجیح می‌دهیم از آنها عبور کنیم. در درس می‌شود. علی‌الحساب یک بار دیگر خبرها را پشت سر هم مرور کنید. آره جانم!

سازمان آگهی‌های روزنامه
روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران
پنجشنبه ۱۳۹۸
صفحه ۱۶
شماره ۲۴۰۷
قیمت تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان
قیمت در سایر استان‌ها ۱۰۰۰ تومان
روزه آخر هفته

یادی از سالخوردگان بازار

این ۱۴ خودرو دهه پنجاهی که همگی از انواع سدان، شاسی بلند و کوپه اسپورت هستند، زمانی در خیابان‌های ایران نگاه‌ها را می‌ربودند و هنوز هم ارزش خرید بالایی دارند. صفحه ۰۵ را بخوانید



کارنامه سی ساله: ردگیری افول یک فیلمساز مهم

گفت‌وگویی خواندنی با امیرپوریا درباره کارنامه کمال تبریزی

کمال تبریزی مرا یاد جواد خیابانی می‌اندازد. هردویشان افول کرده‌اند اما نه تنها نمی‌پذیرند این افول را که با روحیه‌ای مثال‌زدنی منتقدان خود را مشت‌متعصب مغرض قلمداد می‌کنند. در مورد سینمای تبریزی که زمانی از محبوب‌ترین فیلمسازان این کشور بود با امیرپوریا گپ زدیم و مشخص شد که... صفحه ۰۹ را بخوانید

منتخب

باد دلار جهانگیری تا ۱۴۰۰

دولت به شیوه کنونی برای تخصیص ارز کالاهای اساسی ادامه می‌دهد صفحه ۰۳ را بخوانید



روزگار سخت رئیس خندان

کفاشیان که از سخت‌ترین و عجیب‌ترین پرونده‌ها در دوران ریاستش جان سالم به در برده بود حالا باید پاسخگوی حساب بانکی معاوش باشد

اول ریاست جمهوری هاشمی‌رفسنجانی که مدیر اداره نظارت ارز بانک مرکزی بود تا ریاست او بر فدراسیون دو و میدانی، کمیته المپیک و فدراسیون فوتبال.

ماجرای ام‌بی سیلوا چه بود؟

قبل از آنکه حاشیه‌های کفاشیان را مرور کنیم، در ابتدا به این مورد آخر می‌پردازیم که داستان از چه قرار بوده و چرا کفاشیان محروم شده است. سایت خبرآنلاین نوشته: «دو مدیر ارشد یک‌دهه گذشته فوتبال که البته چندماهه بود با قانون بازنشستگی سرانجام تاریخ مصرف‌شان سر رسیده بود و به قول خود علی کفاشیان چوب دوی اسنادی را به نقرات بعدی داده بودند و می‌رفتند از پیست خارج شوند، حالا پرونده مالی‌شان به مراج قضایی ارسال شده تا به سوالی ۳۱۶ هزار دلاری پاسخ دهند. این پرونده یکی از عجیب‌ترین پرونده‌های قضایی فوتبالی است. در حالی که فوتبال ملی همیشه لنگ پول حق پخش بوده، شرکت طرف قرارداد ای‌اف‌سی ۳۱۶ هزار دلار بابت دوبازی کم‌اهمیت دور نخست ابتدایی جام جهانی ۲۰۱۸ به ایران می‌پردازد. مسابقاتی که سال ۲۰۱۶ برگزار شده‌اند.

روز گذشته خبرگزاری دولتی اپرا خبری منتشر کرد که تعجب بسیاری از کاربران را برانگیخت. خبری با عنوان «حکم کمیته اخلاق برای کفاشیان و ترابیان؛ محرومیت پنج‌ساله از فعالیت‌های فوتبالی» که در متن آن آمده بود: «علی کفاشیان، رئیس سابق فدراسیون فوتبال و عباس ترابیان با رای کمیته اخلاق در پرونده فساد معروف به شرکت ام‌بی سیلوا، با پنج‌سال محرومیت از هر گونه فعالیت فوتبالی محکوم شدند. عباس ترابیان رئیس سابق کمیته فنی و توسعه فوتبال و فوتبال ساحلی از دیگر متهمان این پرونده است که او هم با حکم کمیته اخلاق به پنج‌سال محرومیت از هر گونه فعالیت فوتبالی محروم شده است. کفاشیان و ترابیان در این پرونده علاوه بر محرومیت از فوتبال به پرداخت جریمه نقدی هم محکوم شدند. با توجه به اینکه حقوق فدراسیون فوتبال در این پرونده تضییع شده است، طبق این رأی حقوقی، فدراسیون مکلف شده است تا در مراج قضایی دادگستری هم از کفاشیان و ترابیان اعلام شکایت کیفری و حقوقی جهت مطالبه وجه دهد.» این خبر سبب شد تا در گزارش امروز پرونده‌ای کوچک برای علی کفاشیان ۶۴ ساله تدارک ببینیم. از دوران جنگ تا دوره

پول به حساب معرفی‌شده ایرانی که مشخصاتش را عباس ترابیان می‌دانسته، وارد می‌شود اما هیچ وقت وارد چرخه فدراسیون نمی‌شود. چرا؟ چون پول به سرعت می‌رود. عباس ترابیان می‌گوید، این حساب هک شده، از طریق هک ایمیل او، این پول‌ها برداشت شده و دیگر به فدراسیون نرسیده است. تلاش برای برگرداندن‌شدن پول بیش از چهارسال طول می‌کشد اما ترابیان نمی‌تواند مشخص کند سارقین چطور پول را برداشتند و چه کسانی بودند. پرونده‌ای برای او و کفاشیان که دو مدیر ارشد در ماجرا بودند و یکی‌شان نایب‌رئیس ای‌اف‌سی بوده، تشکیل می‌شود. آنها بارها از رفتن به کمیته اخلاق هم طفره می‌روند و حاضر به پاسخگویی در این باره نمی‌شوند. سرانجام کمیته اخلاق به ریاست قاضی تورک، معاون دادستان و رئیس دادرسی جرایم مالی که اتفاقاً در پرونده‌های این چنینی تبحر دارد، این دو عضو ارشد را به پنج‌سال محرومیت از فعالیت فوتبالی محروم (حکم بدوی) کرد. در حالی که سیر تحقیقات به دادرسی قضایی ارسال می‌کند. اینکه این بخش از بیت‌المال چه شده و چرا نتوانسته‌اند آن را برگردانند، حداقل گناه دو مدیر ارشد است که باید جبران خسارت کنند.» ادامه در صفحه ۰۳

خبر یک

جمع‌آوری دو بتر در زنجان و هرمزگان



این هفته در دو استان هرمزگان و زنجان دو بتر مختلف نصب شده بود که حاشیه‌ساز شد. روی تابلویی که در استان هرمزگان به مناسبت هفته قوه قضائیه نصب شده بود، در کنار تصویر از حجت الاسلام ابراهیم رئیسی، رئیس قوه قضائیه جمله‌ای از او نقل شده بود از این قرار که: «باید مزه عدالت را به مردم بچشائیم». بعد از حاشیه‌هایی که در شبکه‌های اجتماعی بر سر نصب این بنر پیش آمد غلامحسین اسماعیلی، سخنگوی قوه قضائیه اعلام کرد: «کج سلیقه‌ی و بی‌تدبیری در یکی از استان‌ها بود، بنری نصب شده بود که عکس رئیس قوه قضائیه بر آن نقش بسته بود. به محض اینکه این خبر به رئیس قوه قضائیه رسید برخورد کردند و گفتند جمع‌آوری شود و دستور دادند و به همه استان‌ها اعلام شد در همه ادوار و مناسبت‌ها اقدام‌های مشابه اجتناب است.

به ۴۰ درجه سلامی دوباره خواهیم داد

پیش‌بینی هواشناسی نشان می‌دهد تا ۱۵ روز آینده هوای تهران در مرز ۴۰ درجه خواهد ایستاد و در مناطق جنوبی ایران هوا به ۵۰ درجه می‌رسد

همین اول کار آب‌پاکی را بریزیم روی دستتان. از اینکه امروز دمای هوا مقداری خنک‌تر شده زیاد خوشحال نشوید و باید منتظر گرمای نفسگیر تهران و ایران باشید. از همین شنبه دمای هوا دوباره به دوران اوج خود باز خواهد گشت تا حدود ۲۰ تیر ماه مهمان ما خواهد بود! دمایی که اصولاً مردادماه باید انتظار آن را می‌کشیدیم اما امسال به ما رو دست زد. هم هفته‌ای که گذشت دمای مرز ۴۰ درجه را تحمل کردیم و هم از شنبه باید منتظر بازگشت شکوهمندش باشیم. رئیس سازمان هواشناسی کشور نیز این موضوع را تأیید کرده و گفته هوای کشور نسبت به سال گذشته گرم‌تر شده و این روند ادامه خواهد داشت. البته مشکلاتمان که یکی دو تا نیست. آلودگی هوا و بالا رفتن میزان «ازن» هوا کار را بر ایمان سخت‌تر کرده و باعث سنگینی و رخوت شهروندان شده. از سوی دیگر مصرف برق هم بالا رفته و خبرهای جسته و گریخته‌ای از قطعی برق شنیده می‌شود و حتی احتمال تغییر ساعت کار ادارات هم وجود دارد تا مشکلات سال قبل تکرار نشود. این گزارش را بخوانید تا بدانید در روزهای آینده چه خبر خواهد بود.

روی خط ۴۰ درجه

دمای تهران در سه روز گذشته ۳۹ و ۴۰ درجه بود که امروز کمی کاهش پیدا کرد و به ۳۶ درجه رسید. تا فردا (جمعه) این روند کاهش ادامه دارد اما از روز شنبه باید کمر بندها را محکم ببندیم. از اول هفته آینده هوا به ۳۹ درجه می‌رسد و تا روز سه‌شنبه ۱۸ تیرماه باید هوای ۳۹ و ۴۰ درجه را تحمل کنیم. از هفته آخر تیرماه هوا دوباره مقداری خنک می‌شود و تا نیمه مردادماه این‌خنکی ادامه دارد. از نیمه مردادماه اما باید باز هم انتظار هوای ۴۰ درجه و بالاتر را بکشیم و تابستان طاقت‌فرسا را ادامه دهیم.

ماجرای گرمای غیرمنتظره هوا

روز گذشته سحر تاجبخش رئیس سازمان هواشناسی درباره تابستان امسال تهران گفت: «شرایط دمایی کشور با توجه به تغییر اقلیم همچنان رو به افزایش خواهد بود و در پاییز هم در بیشتر مناطق کشور همچنان افزایش دما را شاهدیم. در کل کشور اعداد به دست آمده از یک مهر ۹۷ تا یکم تیر امسال نشان می‌دهد که میانگین دمای کل کشور در مقایسه با میانگین ۳۰ تا ۳۱ ساله چهار دهم درجه افزایش داشته است. از نظر بارش هم در پاییز شرایط کمی بهتر از نرمال را خواهیم داشت و حداکثر ۱۰۰ درصد بیشتر در کشور شاهد بارش خواهیم بود.» او در بخش‌های دیگری از صحبت‌هایش گفت: «چیزی که در کشور اتفاق می‌افتد این است که روند خشک‌شدگی ادامه دارد، ممکن است گاهی مثل امسال ترسالی را تجربه کنیم یا بارش‌های حدی مثل سیلاب‌های امسال را داشته باشیم اما این به معنای پایان خشکسالی نیست. بارش‌های فرودین وارد بهیشت امسال اگر چه خسارت داشت و ما هم با زیان دیدگان مهدردی می‌کنیم اما از نظر منابع آبی نعمت بود و ما هم شاکریم.» ادامه در صفحه ۰۳

اینستکس آماده عملیاتی شدن است

مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا با بیان اینکه کمیسیون مشترک برجام به زودی تشکیل جلسه می‌دهد، گفت که توافق هسته‌ای خود سازوکارهایی برای برخورد با عدم پایبندی به آن دارد.
مورگینی افزود: «ما تمام تلاش خود را نه فقط از امروز، بلکه از همان زمان حصول توافق، از زمان اجرای آن و سپس تصمیم آمریکا برای خروج یک‌جانبه از اینس توافق به کار گر فتاهیم. ما به عنوان اتحادیه اروپا به همراه کشورهای عضو و چین، روسیه و باقی اعضای جامعه بین‌الملل تمام آنچه می‌توانستیم را انجام دادیم و به تلاش‌های خود برای حفظ اجرای توافق، همان‌طور که تا به امروز بوده است ادامه می‌دهیم.» او در ادامه تصریح کرد: «ما این روزها نیز به تلاش‌های خود ادامه می‌دهیم که سخت‌ترین شرایطی است که می‌توان متصور بود.»

مسئول سیاست خراجی اتحادیه اروپا خاطر نشان کرد: «شما در روزهای آتی خبرهایی از ما خواهید شنید. همان‌گونه که می‌دانید ما به همراه کشورهای عضو برای راه‌اندازی سازوکاری که اجازه ادامه تجارت مشروع با ایران را می‌دهد تلاش می‌کنیم. من بر این باورم که این سازوکار (اینستکس) آماده عملیاتی شدن است و امیدوارم که این راهی برای کمک به حفظ پایبندی ایران به توافق همان‌طور که تاکنون بوده، باشد. ما خواهان این هستیم که این پایبندی ادامه یابد.»

خبر ۲

واکنش ربیعی به اتفاقات پارک پلیس

این که گفته شود یک خانم ۱۶ نفر در وزارت نفت در ارتباط بوده بیان اسلامی نیست

سخنگوی دولت در پاسخ به پرسشی در مورد موضع دولت در مورد ماجرای پارک پلیس تهران، گفت: «ریس جمهور با وزیر کشور در این زمینه صحبت کرده‌اند. این موضوع به رسیدگی قضایی نیاز دارد. من نمی‌دانم دقیقاً چه اتفاقی رخ داده است ولی نوع واکنش با جرمی که حتی اگر اتفاق افتاده باشد قابل قبول نیست. رئیس شورای امنیت کشور هم تذکرات لازم را داده است. باید به جامعیت برسد تا آن را اعلام کنیم ولی مطلعم که نیروی انتظامی هم موافق این اتفاق نبوده است. بر خورد با شیوه‌های غیر قانونی و غیر شرعی قابل قبول نیست اما باید به یک روش مناسب در این زمینه برسیم.»

سخنگوی دولت درباره تحریم‌های جدید آمریکا علیه رهبری و وزیر خارجه کشور مان گفت: «مانی که نخست‌وزیر زاین در ایران بود هم‌زمان رئیس جمهور آمریکا پتروشیمی ما را تحریم کرد. الان آنها ادعای مذاکره می‌کنند، ولی مذاکره کننده ما را می‌خواهند تحریم کنند و صاحب فتوای حرمت سلاح هسته‌ای را نیز تحریم می‌کنند. البته فکر می‌کنم تحریم رهبری و وحدت ملی ما را افزایش می‌دهد. این اقدام آمریکا توهمین به یک ملت است. آنها می‌خواهند همچنین موسساتی را تحریم کنند که مدیران آنها به نوعی از دفتر رهبری گم‌شاسته می‌شود که البته به لحاظ اقتصادی چیز جدیدی نیست.»

سایت نگار سیاسی / گزیده‌ای از تحلیل‌های جناح‌های سیاسی

دو دفاع از زنگنه، فوت یک نماینده مجلس و ...

۱ | دفاع علی مطهری از زنگنه: علی مطهری، نماینده مردم تهران در مجلس در گفت‌وگویی با اشاره به برخی فشارها علیه وزارت نفت و با بیان اینکه فضای مجلس نسبت به وزیر نفت خوب و مثبت است، گفت: آنچه گفته شده که ما می‌توانیم یک تاپک و ۹۲ میلیون بشکه نفت در روز صادر کنیم و مقایسه با سال ۹۱ و ۹۲ اصلاً درست نیست زیرا شرایط امروز ما متفاوت است. آن روز بانک‌های ترکیه و امارات با ما کار می‌کردند و این مقدار فشار بر ایران نبود.
ما آن موقع به طور رسمی می‌توانستیم مقدار مشخصی نفت صادر کنیم و ۲۰ کشور هم از تحریم‌های نفتی ایران معاف بودند و می‌توانستند از ایران نفت بخرند و ببرند اما الان هیچ کشوری از این معافیت برخوردار نیست و هشت کشوری که معاف از تحریم‌های نفتی بودند دوره معافیتشان تمام شده است. ما قبلاً به طور رسمی و غیر رسمی صادرات نفت داشتیم و یک و نیم تا ۱.۸۰۰ میلیون بشکه نفت صادر می‌کردیم، ولی امروز اینطور نیست، بانک‌های منطقه هم همکاری ندارند و معافیت از تحریم هم برای هیچ کشوری وجود ندارد و کار خیلی سخت‌تر شده است. اظهارات مطرح شده در زمینه صادرات نفت خیلی حساس شده نبوده است. زنگنه هم تأکید دارد که دوباره بانک زنجانی ایجاد نکنیم و با حرف‌های احساسی شریايطی را به وجود نیاوریم که افرادی مثل ایشان پیدا شوند و اموال مردم از بین برود. (ایسنا)

۲ | هجمه علیه زنگنه بودار است؛ محمود صادقی، نماینده تهران، در مجلس و عضو فراکسیون امید درباره هجمه‌های اخیر به زنگنه گفت: وی یکی از افرادی بود که در زمان مرحوم شاهرودی در قوه قضائیه فهرست اموال و دارایی‌های خود را اعلام کرد. ممکن است در برخی امور دولت، نقدهایی داشته باشیم، اما این بخش (وزارت نفت) را نمی‌بینیم. به دلیل اینکه فعالیت‌های بسیاری در حوزه‌های مختلف انجام داده است. در شرایط فعلی برخی نمایندگان مجلس که انتقادهایی به وزارت نفت و شخص وزیر وارد می‌کنند معتقدند باید زنجانی‌هایی داشته باشیم تا نفت کشور به فروش برسد، اما معتمد هم اکنون ما نفت می‌فروشم که فساد در آن نیست.

زنگنه جزو وزیرانی است که باید به‌عنوان قهرمان ملی از وی تقدیر شود، نه اینکه از رویه‌رو ترامپ صنعت نفت ایران را تحریم می‌کند و از پشت نیز برخی در داخل خنجر بزنند. این رفتار کاملاً ناخوامرمانانه است. بنده تاکنون هیچ ارتباطی با وزارت نفت نداشته و ندارم، اما معتمد هم‌تاهم انتقادهای اخیر به زنگنه غیر منصفانه و به نوعی بااد است، وی سندی در برابر کاسیان تحریم بوده، از این رو جای تعجب ندارد که با چنین هجمه‌هایی مواجه شود. (فصل اقتصاد)

۳ | سردار فضلی به کمانزفته است؛ در پی طرح شایعه به کمارفتن سردار علی فضلی فرمانده دانشگاه افسری و تربیت پاسداری امام حسین (ع)، سردار رمضان شریف سخنگو ومسئول روابط عمومی کل سپاه در گفت‌وگو با تسنیم ضمن تکذیب این شایعه از سلامت کامل سردار فضلی خبر داد. وی افزود: برخلاف شایعات مطرح شده در فضای مجازی سردار فضلی به کمانزفته‌اند

پیشنهاد مذاکره فریب آمریکا برای خلع سلاح است

رهبر انقلاب: مبارزه با فساد در درون قوه قضائیه در اولویت است

آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح چهارشنبه در دیدار رئیس، مسئولان و جمعی از قضات و کارکنان قوه قضائیه، «عدالت» را محور اساسی دستگاه قضا خواندند و با ابراز خرسندی از اقدام رئیس قوه در تهیه برنامه‌ای خوب برای ایجاد تحول در این دستگاه، «اجرای زمان‌بندی‌شده، شجاعانه و متکی بر روش‌های مبتکرانه این برنامه» را کاملاً ضروری برشمردند و با تجلیل از ایستادگی تحسین برانگیز سه‌ساله مردم در مقابل زورگویان جهانی افزودند: «ملت مظلوم و مقتدر ایران، در مقابل فشارها، تهمت‌ها و اهانت‌های شریک‌پروری حکومت جهان یعنی آمریکا از اهداف خود کوتاه نمی‌آید و مسیر انقلاب و امام را برای دستیابی به عزت، رفاه و پیشرفت و سرفرازی ادامه خواهد داد.»

«با اشاره به وظایف گسترده قوه قضائیه در قانون اساسی و جایگاه بسیار مهم این قوه: «حیای حقوق عامه که گستره وسیعی از اقتصاد و امنیت تار عرصه بین‌المللی را در بر می‌گیرد»، «گسترش عدل و

گزارش

رئیس جمهور: توصیه ما به آمریکا و اروپا، بازگشت به عهدشان در برجام است

حسن روحانی روز چهارشنبه در جلسه هیات دولت گفت: «در شورای عالی امنیت ملی در زمان خودش مشخص کردیم، مجوز نشوند فقط در جرایم سازمان یافته نظیر تروریسم و مواد مخدر می‌توان داده شود؛ همینطوری که نمی‌شود برای هر کسی نشود گذاشت و بر مبنای آن قضاوت کرد.»
امام می‌گوید «اگر وارد خانه‌ای شدید فکر کردید اینجا تروریست است ولی دیدید اشتباه کردید تروریست نبود ولی بساط قمار و شراب و همه چیز است. اگر بیایید بیرون تعریف کنید که در این خانه من مشروب و آلات قمار دیدم، تو را باید شلاق بزنیم. چون اشاعه فحشا کردید.»
درحالی‌که گاهی ابزار می‌گزایند برای اینکه برسدند به این روز خوش که چی، کجا در حریم خصوصی، چه کار کرده، به تو چه ربطی دارد حریم خصوصی مردم.
این روزها کاخ سفید را در سردرگمی می‌بینیم و سخنان و حرف‌های ناروا، مضحک و انتخاب

بلکه نتیجه چهل سال ایستادگی، عزت، عظمت و اقتداری است که ملت ایران از خود نشان داده است.

«بیریزی انقلاب نقطه بیرون آمدن ملت از «لاک

ذلت و توسری خوری» است. در چهار دهه اخیر، تلفیق هویت ایرانی با خصوصیات اسلامی، موجب شده فشارهای زورگویان جهانی، تأثیری در روند حرکت ملت نداشته باشد.

«حضور همیشگی در راهیمایی‌های ۲۲ بهمن و روز جهانی قدس و همچنین شرکت در انتخابات متعدد نشانه عزم و اراده تحسین برانگیز ملت است. در اواخر امسال نیز انتخابات داریم که معتمد با وجود تردید افکنی برخی‌ها، مردم در آن انتخابات نیز با شور و شوق شرکت می‌کنند و عظمت خود را نشان می‌دهند.

«منفوترین و خبیث‌ترین دولت جهان که عامل جنگ، تفرقه، چپاول و غارت کشورها و ملت‌هاست، ملت شریف ایران را هر روز مورد ناسزا و اتهام قرار می‌دهد اما مردم ایران از این اعمال زشت آمریکا جا نمی‌خورند و عقب نمی‌نشینند.

«ملت مظلوم اما در عین حال مقتدر ایران، به فضل الهی، همچنان مثل کوه می‌ایستد و با قوت به حرکت خود ادامه می‌دهند و بسه همه مقاصد مورد نظرش دست می‌یابد.

«این روزها خبرگزاری‌های خارجهی به نقل از کارشناسان، مکرر اذغان می‌کنند که ملت ایران را نمی‌توان با فشار و تهدید و تحریم به زانو در آورد. البته این واقعیتی ناشسی از حوادث ماه‌های اخیر نیست،

می‌گوید ملت ایران باید پیشرفت کند، البته این ملت حتماً پیشرفت خواهد کرد اما بدون شما و به شرطی که شما نزدیک نشوید.

«(با یادآوری همه کاره بودن آمریکا و انگلیس در دوران رژیم پهلوی): شما عامل عقب‌ماندگی ملت ایران در آن دوره منحوس هستید و الان هم حضور شما جز عقب ماندگی و توقف پیشرفت ایران هیچ نتیجه‌ای نخواهد داشت.

«هدف اصلی پیشنهاد آمریکا برای مذاکره «خلع سلاح ملت و حذف عوامل اقتدار ایران» است. آمریکایی‌ها اکنون با وحشت از عوامل اقتدار ملت ایران، می‌ترسند جلو بیایند بنابراین می‌خواهند با مذاکره، این اسلحه و عامل اقتدار را از دست ایران بگیرند تا هر بلایی می‌خواهند سر ملت بیاورند. اگر در مذاکرات حرف او را قبول کردی پدر ملت در می‌آید و اگر قبول نکردی همین فضاسازی‌های سیاسی، تبلیغات و فشارها ادامه خواهد یافت.

«(با اشاره به سوءاستفاده آمریکایی‌ها از ابزار حقوق بشر): شما حدود ۳۰۰ مسافر بی‌گناه را در آسمان می‌کشید، با کمک به سعودی‌ها در یمن جنایات مکرر می‌کنید، آن وقت از حقوق بشر دم می‌زنید.

«ملت ایران با ادامه راهی که اسلام، انقلاب و امام

ترسیم کرده‌اند، اهداف با ارزش و جذاب خود یعنی دستیابی به عزت، رفاه مادی، پیشتازی در علم و آراش و امنیت اجتماعی را محقق خواهد کرد.

دقیقاسی

لاوروف: واشنگتن باید لحن هشدار آمیز خود علیه ایران را متوقف کند

وزیر خارجه روسیه در دیدار با همتای اماراتی خود به آمریکا در خصوص روبه‌ای که در قبال ایران و وضع تحریم‌ها و مطرح کردن تهدیدات بی‌در پی علیه هسته‌ای تهران در پیش گرفته، یک بار دیگر هشدار داد. «سرگنی لاوروف» وزیر امور خارجه روسیه

(چهارشنبه) تأکید کرد، مسکو نگران تنش‌ها در منطقه خلیج فارس است و معتقد است که بحران به‌وجود آمده باید از طریق گفت‌وگو حل شود. وزیر خارجه روسیه دیروز میزبان «محمد بن زاید آل نهیان» وزیر خارجه امارات عربی متحده در روسیه بود. رئیس دستگاه دیپلماسی روسیه در کنفرانس خبری مشترک با همتای اماراتی خود ضمن تأکید بر لزوم حل بحران به وجود آمده در منطقه از طریق گفت‌وگو تصریح کرد: «گفت‌وگو و مذاکره می‌تواند اختلافات را برطرف کند و به تنش‌های به‌وجود آمده پایان دهد.» او در ادامه با اشاره به اتهامات بی‌اساس منطقه خلیج فارس از جانب واشنگتن و متحدان غربی این کشور علیه تهران گفت: «واشنگتن باید لحن هشدار آمیز خود علیه ایران را متوقف کند.»

عکس نوشت



خوش و بش آقای رئیس‌جمهور با معاون اولش، اسحاق جهانگیری بعد از بحث اول هفته، به چشم دوربین نهاد ریاست جمهوری، خوش آمده است.



آقای ربیعی معلوم نیست در حاشیه جلسه هیات دولت به چه کسی سیب تعارف می‌کند. (عکس: مونا هوه‌بفکر / ایسنا)



محمدجواد ظریف و علی لاریجانی در مراسم تشییع پیکر نماینده نظن که در مجلس شورای اسلامی پرگزار شد. مرتضی صفاری نظنزی که از دیپلمات‌های وزارت خارجه بود، درپروز درگذشت. (عکس: هادی زند / ایسنا)

عکسی که جهان را تکان داد

تصاویر پدر و دختر مهاجر اهل السالوادور که در رودخانه مرزی مکزیک و آمریکا غرق شده‌اند، افکار عمومی را علیه سیاست‌های ضد مهاجرتی ترامپ برانگیخته است

سیاست‌های ضد مهاجرتی ترامپ این بار یک پدر جوان مهاجر ۲۵ ساله اهل السالوادور به همراه دختر دوساله‌اش را قربانی کرد و جسد این دو در حالی که در آغوش یکدیگر بودند، در مرز آمریکا پیدا شد.

به گزارش فارس، سیاست‌های ضد مهاجرتی دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا بار دیگر در مرز مکزیک قربانی گرفت و در یکی از جدیدترین قضا‌های غیرانگیز مربوط به سر نوشت غم‌انگیز مهاجران در مرز آمریکا، آنطور که خبرگزاری آسوشیتدپرس گزارش کرده است، جسد «البرتو مارتینز رامیرز» مرد ۲۵ ساله اهل «سالوادور» و دختر ۳۳ ماهه وی به نام «والریا» در ساحل «ریو گراند» در «ماتاموروس» مکزیک در حالی پیدا شده است که سعی داشتند از این رود به سمت «براونسویل» ایالت «تگزاس» آمریکا بروند، اما غرق شدند.

تصاویر منتشر شده نشان می‌دهد که جسد کودک دوساله در حالی پیدا شد که سر کودک همچنان در زیر لباس پدرش پنهان شده بود و دستان وی به دور گردن پدرش حلقه زده شده



بود و برخی از تحلیلگران و گروه‌های حقوق بشری می‌گویند که این نشان می‌دهد این کودک تا آخرین لحظات، محکم پدرش را در آغوش گرفته بود.

«آندرس مانوئل لویز اوبادور» رئیس‌جمهور مکزیک در واکنش به این عکس پدر ۲۵ ساله و کودک دوساله‌اش، گفت: «بسیار متأسفیم که چنین اتفاقی افتاده است. ما همیشه تأکید کرده‌ایم تا زمانی که (سیاست) رد (مهاجران) در آمریکا وجود داشته باشد، افراد بیشتری جان خود را از دست می‌دهند.» کاخ سفید به خبر مرگ این پدر و کودک هیچ واکنشی نشان نداده است. طبق گزارش آسوشیتدپرس، خانواده امیرز اوایل روز یکشنبه وارد ماتاموروس شدند و به کنسولگری آمریکا رفتند تا برای ارائه درخواست پناهندگی وقت بگیرند اما مشخص نشد چه اتفاقی در کنسولگری برای آنها افتاده است ولی به هرحال عصر همان روز تصمیم به عبور از مرز گرفتند. پدر به همراه دخترش از یک پارک کوچک که در مجاورت رود بود، خارج شد و مقامات دفاع مدنی در ساعت ۱۹:۰۰ یکشنبه دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا که با شعار

خیانت به سبک بحرینی

بحرین: معتقدیم اسرائیل کشوری است که می‌ماند!

خالد بن حمد آل خلیفه، وزیر خارجه بحرین دپروز در چندمصاحبه، مواضع شگوارش در مورد روابط بین‌الملل را مطرح کرد اما در این میان، مهم‌ترین نکته این بود که او در این مصاحبه‌ها، برای اولین بار به صراحت از تصمیم این کشور برای برقراری رابطه با رژیم صهیونیستی سخن گفته است.

او در گفت‌وگو با پایگاه «تایمز اسرائیل» در مورد رژیم صهیونیستی گفته است: «ما معتقدیم که اسرائیل کشوری است که می‌ماند و ما می‌خواهیم روابط بهتری با آن داشته باشیم. می‌خواهیم با آن صلح کنیم.»

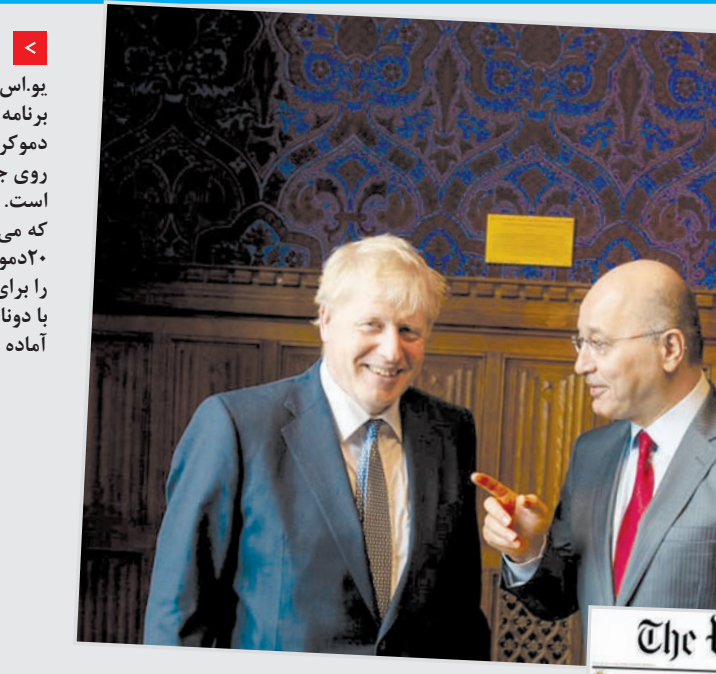
وزیر خارجه بحرین در مصاحبه با کانال ۱۰ تلویزیون رژیم صهیونیستی هم در پاسخ به سوالی در مورد غیرمعمول بودن مصاحبه یک مقام عرب با رسانه‌های اسرائیلی، می‌گوید: «این اتفاق باید مدت‌ها پیش رخ می‌داد. صحبت کردن با کسانی که با آن‌ها اختلاف دارید، همواره گامی است که نهایتاً به کاهش تنش منجر می‌شود. ما همواره می‌خواستیم مناقشه عربی-اسرائیلی یا مناقشه اسرائیلی-فلسطینی را حل کنیم... اما ما همواره با افراد مختلف از سرتاسر جهان صحبت کرده‌ایم. جز صحبت مستقیم با افکار عمومی اسرائیل از طریق رسانه‌ها شبکه‌های تلویزیونی خودشان. فکر می‌کنم این باید مدت‌ها پیش اتفاق می‌افتاد و نمی‌خواستیم الان هم که این نشست مهم را میزبانی می‌کنیم، این فرصت را از دست بدهیم.»

وزیر خارجه بحرین درباره ایران نیز تصریح کرد که «ایران جنگ نیابتی علیه کشورهای منطقه به راه انداخته و امنیت منطقه را تهدید می‌کند اما بحرین به درایت آمریکا برای تعامل با دخالت‌های ایران در منطقه اعتماد دارد.»

آل خلیفه همچنین درباره بحران به وجود آمده در روابط بین قطر و چهار کشور عربی، تأکید کرد که از طرح ابتکاری



یواس.ای. تودی، بر نامه مناظره دموکرات‌ها را روی جلد برده است. همانطور که می‌بینید ۲۰ دموکرات خود را برای رقابت با دونالد ترامپ آماده می‌کنند.



برهم صالح، رئیس‌جمهور عراق در پارلمان این کشور به دیدار یورپس جانسونی رتته که هنوز هم شانس اول نخست‌وزیر شدن در بریتانیا را دارد. عکس از آژانس عکس PA.

تلسکوپ

دولت فرانسه به دلیل اهمال در مبارزه با آلودگی هوا محکوم شد



یک دادگاه اداری در فرانسه دولت این کشور را به دلیل اهمال در برابر آلودگی هوا مقصر شناخت. یک مادر حدوداً ۵۰ ساله و دخترش که در نزدیکی یکی از اتوبان‌های منطقه سن اوئن در حومه پاریس زندگی می‌کردند، از دولت فرانسه به دلیل ابتلا به مشکلات تنفسی ناشی از آلودگی هوا شکایت کردند.

دادگاه اداری مونترور در نزدیکی پاریس دولت فرانسه را در بیماری این دو نفر مقصر شناخت. این مرجع قضایی در حکم خود اعلام کرد تصمیمات به کار گرفته شده از سوی دولت برای مقابله با آلودگی هوا در سال‌های ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۶ با وظایف قانونی و به‌ویژه مقررات آیین‌نامه‌های اروپایی همخوانی نداشته است.

با این همه، دادگاه در خواست دو شاکی برای پرداخت ۱۶۰ هزار یورو خسارت را رد کرد. استناد این محکمه اداری این است که نمی‌توان بین بیماری تنفسی شاکی‌ها و آلودگی هوا ارتباط مستقیم تشخیص داد.

منطقه ایل دو فرانس که پاریس مرکز آن است، یکی از آلوده‌ترین مناطق فرانسه به‌شمار می‌رود. پیش از فرانسه، دیوان حقوق بشر اروپا سوئیس را به دلیل اهمال در مقابله با گازهای آلاینده بنگ‌کازخانه که منجر به مرگ یک شهروند این کشور شده بود، به دلیل نقض حق حیات، محکوم کرده بود.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه	تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه	ساعت بازگشایی پاکات مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (به ریال)
۱	مناقصه خرید سرور مدل HP DL 380 G10	۱۶۹۴/۹۸	۱۳۹۸/۰۴/۲۴	۹:۳۰	۲۹۵,۰۰۰,۰۰۰
۲	مناقصه بهره برداری شهرستان دهقان	۱۶۹۵/۹۸	۱۳۹۸/۰۴/۲۴	۱۰:۳۰	۵۴۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	مناقصه بهره برداری شهرستان کاشان	۱۶۹۶/۹۸	۱۳۹۸/۰۴/۲۴	۱۱:۰۰	۱,۱۱۶,۰۰۰,۰۰۰

مدت دریافت اسناد مناقصه: از روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۴/۰۵ تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۹۸/۰۴/۱۱ در قبال فیش بانکی به مبلغ یکصد هزار ریال واریز شده بحساب جاری سپهر صادرات به شماره ۰۱۰۱۶۷۲۳۱۴۰۰۷. بنام شرکت توزیع برق استان اصفهان محل تحویل پیشنهادات: اصفهان چهارباغ بالا خیابان شریعتی دبیرخانه شرکت توزیع برق استان اصفهان تضمین مورد قبول: پیشنهاد دهندگان مکلفند معادل مبلغ سپرده شرکت در مناقصه را بصورت یکی از طرق ذیل: (۱) ضمانت نامه بانکی معتبر (۲) ضمانتنامه صادره از موسسات مناقصه روی پاکت فیزی بوده و حضور یک نماینده پیشنهاد دهندگان در جلسه بازگشایی پاکت مجاز است. ۳- گواهی خالص مطالبات قطعی تأیید شده از سوی شرکت (۴) فیش واریزی به حساب جاری سپهر صادرات به شماره ۰۱۰۱۶۷۲۳۱۴۰۰۷ به نام شرکت توزیع برق استان اصفهان ارائه دهند. به پیشنهادت فاقد سپرده، مخدوش و سپرده های کمتر از میزان مقرر و چک شخصی تزیین ات داده نخواهد شد.

سایر توضیحات:

- هزینه درج آگهی مناقصه در صفحات داخلی روزنامه های مواجه و هفت صبح به‌عهد برندگان مناقصه میباشد.
- داوطلبان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۱۳-۰۱۱۳۶۲۳۲۰۱ داخلی ۴۲۷۴ واحد مناقصات تماس حاصل نمایند.
- اسناد و مدارک و اطلاعات کامل این مناقصه در سایت اینترنتی معاملات توانیر به آدرس <http://tender.tavanir.org.ir> قابل دسترسی میباشد همچنین آگهی این مناقصات در سایت پایگاه ملی مناقصات ایران به آدرس <http://iets.mporg.ir>، سایت شرکت توزیع برق استان اصفهان به آدرس www.epedc.ir قابل دسترسی می باشد.
- به پیشنهادت فاقد مهر و امضاء و یا مبهم و مشروط و مخدوش و یا بدون سپرده معتبر و یا لاک گرفته شده یا لاک غلطگیر و یا پیشنهاداتی که پس از تاریخ تعیین شده واصل گردد مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای با ارزیابی کیفی - نوبت اول

ردیف	شرح کار	محل بوجه داخلی	شماره مناقصه	مبلغ ضمانت شرکت در مناقصه (به ریال)
۱	خرید ۲۲۰۰ دستگاه اتوچغ پیچار سدیم با کلیه متعلقات بدون لامپ از نوع دایکاست	تعدیل و اصلاح روشنایی معابر	۹۸/۲-۶۰	۵۲۷/۶۹۲/۰۰۰
۲	خرید تعداد ۷۰۰۰ عدد انواع لامپ پیچار سدیم	تعدیل و اصلاح روشنایی معابر	۹۸/۲-۶۱	۲۳۲/۱۵۰/۰۰۰
۳	خرید تعداد ۵۱۸۷۵ متر انواع کابل مسی فشار ضعیف در نمرات مختلف	اصلاح لوازم اندازه گیری	۹۸/۲-۶۲	۵۵۷/۹۴۳/۰۰۰
۴	خرید انواع برق آلات کالواپنیزه فلزی	اتشعابات و اصلاح لوازم اندازه گیری	۹۸/۲-۶۳	۲۹۶/۳۳۸/۰۰۰
۵	خرید انواع برق آلات کابل خود نگهدار	اتشعابات و اصلاح لوازم اندازه گیری	۹۸/۲-۶۴	۳۳۲/۴۳۳/۰۰۰
۶	خرید تعداد ۲۲۶۵۲۰ متر انواع کابل مسی فشار ضعیف در نمرات مختلف	اتشعابات	۹۸/۲-۶۵	۱/۲۲۴/۴۶۵/۰۰۰
۷	خرید تعداد ۳۰۰/۰۰۰ عدد پیل بازرسی- سربی	اتشعابات	۹۸/۲-۶۶	۳۳۲/۰۰۰/۰۰۰
۸	خرید تعداد ۳۳۲۵ دستگاه کنتور تکفاز دیجیتالی چند تعرفه تخت و ۳۰۰۰ دستگاه کنتور سه فاز دیجیتالی چند تعرفه مستقیم و ۱۲۴۸۶ دستگاه کنتور تک فاز دیجیتالی گرد و ۲۲۲۵۰ عدد قاب کنتور تخت	اتشعابات	۹۸/۲-۶۷	۴/۱۴۰/۰۰۰/۰۰۰
۹	تامین لوازم و نصب بایت قسه بندی انبار مرکزی شرکت توزیع استان گلستان	بودجه ساختمانی	۹۸/۲-۲۴	۳۱۵/۰۰۰/۰۰۰
۱۰	خرید انواع سیم روکشدار در نمرات مختلف	توسعه فیدر	۹۸/۲-۲۹	۳۶۵/۳۱۰/۰۰۰
۱۱	خرید انواع سیم آلومینیوم فولاد	اجرای پروژه	۹۸/۲-۲۴	۳۰۶/۳۵۰/۰۰۰

ب- اصل رسید ارزیوچه نقد به حساب جاری شماره ۰۰۷۰۲۲۲۱۴۸۸۸۶۰۰۷ بانک ملی شعبه ولجهر مرکزی ان استان گلستان بنام شرکت توزیع نیروی برق استان گلستان ب- ضمانتنامه صاهره توسط موسسات بیمه کرداری مجوز لازم برای فعالیت وصرف ضمانتنامه ازسوی بیمه مرکزی ایران ت- کوی خلیص مطابقت قطعی تأیید شده ازسوی امور مالی شرکت توزیع نیروی برق استان گلستان ت- چک تضمین شده بانکی برای تضمین شرکت مناقصه ذکروزشماره مناقصه روی پاکت فیزی بوده و حضور یک نماینده پیشنهاد دهندگان در جلسه بازگشایی پاکت مجاز است. ۵- شرکت توزیع برق استان گلستان در رد یا قبول هر یک با تمام پیشنهادت مختار است. ۶- به پیشنهادت فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از نقض، مدت مقرر در فرآیند واصل میشود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. ۷- تکمیل کردن فرم پرسشنامه اطلاعاتی مربوط به ارزیابی صلاحیت نامین کنندگان کالا پوسنت اسناد ارزیابی کیفی ناشی است. ۸- هزینه آگهی هر دو نوبت به‌عهد دستگاه مناقصه گزار می باشد. ۹- ضمناً این آگهی از طریق شبکه اطلاع رسانی معاملات توانیر به نشانی www.TAVANIR.org.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به نشانی <http://iets.mporg.ir> قابل دسترسی می باشد و جهت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۷-۲۳۶۴۴۲۲-۱۷ تماس و به شماره تلفن ۰۱۷-۲۳۶۴۴۲۲-۱۷ فاکس نمایند. ۱۰- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مستند است.

کارگردان محبوب

پنجشنبه ۶ تیر | شماره ۷ - ۲۴

از اصغر قاتل تادوستان ناخودی

خرده روایت‌های شهر شلوغ صفحه ۱۲

تیم‌هایی که برای ما خاطره ساختند

درباره هفت تیم دوست‌داشتنی

از فوتبال پس از انقلاب ایران صفحه ۱۰



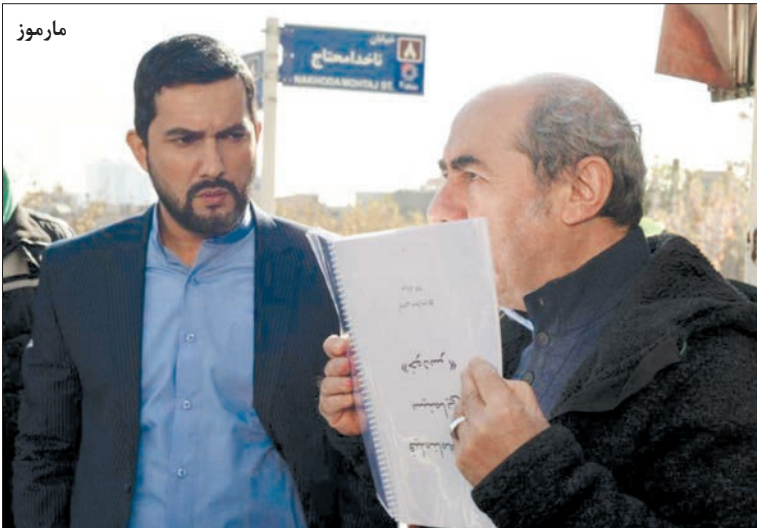
شینا



دونده زمین



بله همه با هم هستیم



مارموز



گاهی به آسمان نگاه کن

ماجرای افول تدریجی یک کارگردان محبوب

بررسی کارنامه کمال تبریزی؛ از «ارزشی» تا «کمدین»

کمال بردبار | کمال تبریزی مرا یاد جواد خیابانی می‌اندازد. هر دو پیمان افول کرده‌اند اما نه تنها نمی‌پذیرند این افول را که با روحیه‌ای مثال زدنی منتقدان خود را مشتستی متعصب مغرض قلمداد می‌کنند. در مورد سینمای تبریزی که زمانی از محبوب‌ترین فیلمسازان این کشور بود یا امیرپور یا گپ زدیم و مشخص شد که امیر تسلطی چشمگیر بر سینمای تبریزی دارد و در نتیجه متن فوق‌العاده خواندنی و مفیدی از آب در آمد. زحمت این مناظره را **خانم ثمر قاطمی** کشیده‌اند.

امیر پوریا: در مورد کارنامه کمال تبریزی نکته معمولاً فراموش شده این است که او به عنوان یک نیروی «ارزشی» از جرگه فیلمسازان متصل به بدنه برآمده از انقلاب برخاست و فیلم ساختن را شروع کرد. او فیلم قابل توجه ضد جنگی به نام «عبور» دارد. معمولاً در این سال‌ها کارنامه کمال تبریزی را به عنوان یک کمدی‌ساز بررسی می‌کنیم و برای بچه‌های نسل جدید و کسانی که تمام شناختشان از سینما به فضای مجازی محدود می‌شود، سابقه ارزشی او روشن نیست اما ما نباید در این دام بیفتیم و باید جنبه دیگر این کارگردان را هم در نظر بگیریم. باید به این توجه کرد که چرخش کمال در ابتدا از آن آثار به کمدی در دو عرصه بسیار ملتهب و مهم مرتبط با همان مباحث و شعارهایش شروع شد؛ یعنی عرصه جنگ در «لیلی با من است» و عرصه مربوط به لیلیا روحانیت در «مارمولک». نکته مهم در آن فیلم‌ها این بود که در حقیقت دو تابلوی خیلی قدیمی را می‌شکستند... در حقیقت اینکه این آدم در گیر پرورسه کمدی شد هیچ نوع ربطی به گذشته کارنامه‌اش ندارد و نباید در بررسی او به عنوان یک کمدی‌ساز شروع کرد.

امیر پوریا: کمال تبریزی دو فیلم کمدی خط شکن ساخت و با اعتبار همان‌ها سال‌هاست که با یک انتظار و توقع و اشتیاقی به دیدن کارهایش می‌رویم ولی حتی نیمی از آن هم برآورده نمی‌شود. اما این صحبت‌های تو درباره «شیدا» و «دوران سرکشی» به من یادآوری کرد که شخصیتی که رضا کیانیان بازی می‌کرد، در تلویزیون محافظه کار الان امکان ندارد دوباره تکرار شود؛ شخصیتی مرتبط با نظام دادگستری که خیلی جسور بود و آنقدر جزئیات داشت و آنقدر قضاوت دور از کسبویه نگری درباره او اتفاق بیفتد. الان اینها را می‌پذیرم اما فکر می‌کنم مهم این است که ببینیم در ادامه چه اتفاقی افتاد. یک بخشی می‌تواند این باشد که کمال تبریزی اعتباری با آن فیلم‌ها کسب کرد که مدام می‌خواست در همان مسیرها پیش برود. نمونه آن فیلم «پادشاه» است که همان معادله مقدس مآبی و در عین حال گرایش ناگزیر آدم‌ها به شیطنتها را در فضای حج می‌خواهد پیاده کند که اصلاً اینها به هم نمی‌خورند و آنجا جای ایمن بازی نیست و در نتیجه اتفاق جدیدی که افتاد این بود که فیلم‌های او اهمیتشان را از توقیف شدن به دست آوردند. من فکر می‌کنم تنها فیلم توقیف شده او که فیلم قابل اعتنایی است. «خیابان‌های آرام» است که در آن هم نه بخش سیاسی بلکه فضایی بی‌مکان و زمانی که می‌سازد و شکل اجرایی ماجرا جذابیت‌هایی ایجاد می‌کند. من فکر می‌کنم که بحث فقط سفارش نیست، موضوع این است که اتفاقاً بر آمدن از یک خاستگاه ارزشی و بعد فیلم‌های شنگول تو فاقد موضع مشخص سیاسی و ایدئولوژیک ساختن باعث شد که کمال تبریزی در حقیقت مسیر فکری و انگیزه‌های مشخصی نداشته باشد. کمال تبریزی سریالی بسیار ناموفق و شاید ناموفق‌ترین سریال شبکه خانگی به نام «بله» را ساخت. بر چه اساسی فیلم‌سازی که چهار فیلم‌نامه خوب را ساخته سراغ چنین چیزی می‌رود؟ به نظر من موضوع به این برمی‌گردد که کمال تبریزی از پروژه سرزمین کهن تا فیلم «طعم شیرین خیال» با اسپانسرینگ نهادهایی مربوط به آب و محیط زیست، هر کاری را که در این بین پیش آمد بدون اینکه ببیند خودش می‌خواهد چه خطی را دنبال کند، انجام داد. در فیلم‌هایی مثل «مارموز» و «ما همه با هم هستیم» که اصلاً به نظر می‌رسد از آن پس‌زمینه فیلمساز هوشمند متمرکز و ناظر بر شرایط اجتماعی سوءاستفاده می‌کند.

آرش خوشخو: خیلی‌ها می‌گویند موفقیت‌های تبریزی وابسته به فیلمنامه‌های بسیار خوبی است که دارد؛ مثلاً در

«تقد سینما» که جمعه شب گذشته پخش شد بهروز افخمی با بی‌انصافی همین موضوع را مطرح کرد. هم «لیلی با من است» و هم «مارمولک» دو فیلم‌نامه درخشانی از رضا مقصدی و پیمان قاسم‌خانی دارند. حتی «طیقه حساس» هم کمدی موفق دیگری از کمال تبریزی است که فیلمنامه‌اش را پیمان نوشته است. ضمن اینکه نمی‌شود نقش این فیلمنامه‌ها نادیده گرفت باید این را در نظر گرفت که وقتی من دوباره «لیلی با من است» را دیدم، ظرافت‌های کارگردانی این فیلم و کار کمال تبریزی در ایجاز، کادربندی، میزانشناسی و حرکات دوربین در یک فیلم کمدی بسیار سریع و پر ضرب، حیرت‌انگیز است... این فرضیه نقش تبریزی را در پیدا کردن فیلمنامه‌های خوب تقبیل می‌دهد که کتب می‌دانیم که اگر هم به انتخاب فیلمنامه‌های خوب باشد، این ذائقه را از دست داده و فیلمنامه‌هایی که الان به دست می‌گیرد خیلی عجیب است و این سوال را ایجاد می‌کند که کمال تبریزی که یک زمانی ستاره محبوب سینمای ایران بود(حتی به اندازه حاتمی‌کیا) چرا این فیلمنامه‌ها را انتخاب می‌کند. نکته دومی که مطرح می‌شود این است که کمال تبریزی الان به عنوان یک سرمایه‌گذار سینما هم ظاهر شده است. طبق قوانین جدید که همه سرمایه‌گذارها و سهام‌هایشان معرفی می‌شوند، بر اساس چیزی که فارابی اعلام کرده ۲۵ درصد سهام «مارموز» برای کمال تبریزی است بر همین اساس می‌توان ذوق زدگی در انتخاب سوزو را دید (اینکه با سوزخ گفته آخ جان شوخی با احمدی‌نژادی‌ها) و آن اجرای درستی و شتاب بیش از حد برای اکران فیلم را معنا کرد. من نمی‌دانم میزان سهم کمال تبریزی در فیلم «ما همه با هم هستیم» چقدر است اما ممکن است یکی از دلایل کاهش ذوق و وسوس تبریزی به این خاطر باشد که بخشی از ذهنش در مبادلات و معادلات اقتصادی می‌گردد. کمال اینکه مثلا سرمایه‌گذاری در پوش مهرجویی در فیلم «شیرک»، این فیلم را به یکی از بی‌خاصیت‌ترین فیلم‌های مهرجویی بدل می‌کند. نکته بعدی که می‌توان مطرح کرد ذوق زدگی سیاسی تبریزی است؛ انگار همان طوری که تو هم گفتی تبریزی فکر می‌کند تا ابدالدر می‌تواند با مسئله دروینی سیاسی شوخی‌های تند انجام دهد و خودش را در نقش یک چهره جنجالی سینمای سیاسی نشان دهد. بی‌توجه به اینکه در «مارمولک» کاری که انجام می‌شود خیلی پیچیده‌تر از شوخی با دروینی سیاسی است. اینجا ما با یک نهاد روبه‌رویم و جایگاه یک نهاد خیلی خیلی قدیمی در میان مردم.

امیر پوریا: در مورد اینکه برخی موضوع فیلمنامه را به عنوان اتهامی به کمال تبریزی مطرح می‌کنند؛ به نظر من تشخیص یک فیلمنامه خوب خیلی مهم است. شاید حتی گاهی مهم‌تر از اینکه یکی بخواهد فیلمنامه را خیلی خوب بسازد؛ یعنی برای کارگردان تشخیص فیلمنامه خوب خیلی مهم است. به ویژه وقتی کسی مثل کمال تبریزی خیلی نویسنده و درام‌پرداز نیست، خیلی مهم است که این فیلمنامه‌ها را درست تشخیص داده و انتخاب کرده. ضمناً این نکته هم هست که کمال تبریزی حتی در تشخیص برخی داستان‌ها که حالا شرایطی در مقطعی فراهم شده که آنها را فیلم کند، خیلی خوب عمل کرده است، هر چند که نتیجه این فیلم‌ها حتماً عالی نبوده. داستان «مهرشد و مارگارینا» می‌خائیل بولگاکف بسیار قابلیت ایرانی شدن دارد که در «گاهی به آسمان نگاه کن» نتیجه مقدری اشفته است و یک زوج خیلی بد بین حمید امجد و هانیه توسلی انتخاب کرده است. یاد علی معلم به‌خیر که می‌گفت اگر بتوان جایزه بدترین زوج سیال را داد، باید به این زوج داد. همین‌طور در «همیشه پای یک زن در میان است» نه فقط از خود داستان همیشه پای یک زن در میان است که از روی چند تا از داستان‌های مجموعه‌ای به نام «غیر قابل چاپ» نوشته سیدمهدی شجاعی اقتباس شده است و خیلی جالب است که این فیلمساز ارزشی از نویسنده‌ای مثل سیدمهدی شجاعی که زمینه ایدئولوژیک داشته، کتابی را انتخاب می‌کند که به شیطنت و روابط بین آدم‌ها در ابعاد مشروع یا غیر مشروع مربوط می‌شود و حتی خود این ماجرا مجموعه «غیر قابل چاپ» را به یک پدیده

آرش خوشخو: من فکر می‌کنم «ما همه با هم هستیم» می‌تواند در ادامه همان بازی‌های تبریزی با ترندهای سیاسی و جوک‌ها و شوخی‌های سیاسی تفسیر شود. اما اگر به این هم قائل نشویم و خوشبینانه بگوییم که داستان فیلم کاملاً انتزاعی است و داستانی سرگرم کننده درباره ۳۰ نفر است که هر کدام به دلایلی می‌خواهند خودکشی کنند و فیلم سعی می‌کند آن دلایل را برای ما باز کند و حتی ایمن ۳۰ نفر را همه جامعه بلکه نمونه‌هایی از اعضای جامعه بدانیم که در شرایط زیستی

معاصر هر از جی خودکشی ندارند، در نهایت باز هم به این نتیجه می‌رسیم که در ساخت فیلم، و همان مسئله مهم فیلمنامه، فیلم به شدت از کمبود شوخی، شخصیت پردازی و بازی‌های خوب رنج می‌برد. به غیر از پژمان جمشیدی بقیه بازیگران هیچ کار مهمی انجام نمی‌دهند؛ نه لیلیا حاتمی، نه ویشکا آسایش، البته مانی حقیقی یک مقدار با نمک از آب درآمده اما حسن معجونی اعجوبه بازیگری ما هیچ کاری برای این نقش انجام نمی‌دهد. فیلم نه می‌تواند ما را بخنداند و از دقیقه ۴۰-۴۵ شوخی‌ها تمام شده‌اند و نه می‌تواند برای ما رازکشایی کرده و ما را غافلگیر کند و در پایان فیلم در یک فضای دو پهلوئی زمهریر طوری تمام می‌شود. در نهایت «ما همه با هم هستیم» نشان دهنده تمام نقاط قوت و ضعف سینمای اخیر تبریزی است یعنی همان محبوبیتی که موجب می‌شود خیلی از بازیگران برای او بازی کنند و در عین حال همان فیلم‌های سرسردگر و تلف شده در مقابل هزینهای که برایش شده است.

امیر پوریا: اساساً آن چیزی که تو تحت عنوان هوشمندی‌هایی در کارهای کمال در دهه ۷۰ توضیح دادی، اینجا تبدیل به این شده که انگار یک ایده خوب را از جانب یک پسر جوانی به نام امین بنی‌هاشمی که یک زمانی شاگرد من هم بود، گرفتند؛ ایده‌ای که اگر آدم‌ها فکرشان برای خودکشی سقوط دسته جمعی در یک هواپیما باشد و بعد تبدیل به فیلمنامه‌ای کرده‌اند که فکر می‌کند ما می‌توانیم چه راه دروایی برای اینکه بگوییم فیلم‌مان یک سفره بزرگ برای سوداوری نیست، پیدا کنیم، در واقع یک سری تمهید پاسخگویی با ایجاب توهم نمایش‌های سیاسی فکر کرده‌اند؛ که مثلاً بگوییم که خودکشی دسته جمعی نشان از سقوط اخلاقی جامعه است؟ اصلاً این دیگر چه جور تمثیلی است؟ سقوط هواپیما نشان از سقوط اخلاقی جامعه است؟ اگر آن سقوط تصادفی رخ می‌دهد؛ بعد از طرفی بگوییم که خودکشی نشان دهنده جسارت مضمونی این فیلم است برای نشان دادن بحران زیستی و اجتماعی؟ در دهه شصت فیلم‌هایی مثل «پیش» مهدی فخیم‌زاده و «بلیس» احمدرضا درویش با موضوع خودکشی ساخته شدند، در دهه ۷۰ فیلم بزرگ «طعم گلاس» حتی بدون اینکه انگیزه را مشخص کند و با انگیزه‌های متعددی که تماشاگر می‌تواند در ذهنش بسازد و با فرضیاتی که خوانش تماشاگران مختلف را در خوانش سینمایی مدرن به وجود بیاورد، ساخته شده است. کجا اصلاً پرداختن به خودکشی خیلی موضوع جسورانه و نشان دهنده یاس و سرخوردگی اجتماعی تلقی می‌شود؟ آن هم در فضایی که خودکشی آدم‌ها شبیه یک شوخی است و اصلاً هیچ کس در ماجرا جدی نیست؟ ما در مورد مه‌رمان غفوریان، سروش صحت و حسن معجونی چه می‌دانیم دلیل خودکشی چیست؟ معادله جدل پنهان بین سروش صحت به عنوان فیلمساز و حسن معجونی به عنوان پزشک نمونه‌ای است از کل رفتار فیلم، یک چیزهایی بگوییم که کسانی که به دلیل اینکه شیفته بازیگری در فیلم هستند یا با هر انگیزه دیگری می‌خواهند فیلم را جدی بگیرند، بتوانند بگویند که ببینید این فیلم به پرورده پزشکی آقای کیارستمی و منازعات بین جامعه پزشکی و سینمایی اشاره می‌کند و آنهایی هم که این را در نظر نمی‌گیرند، فکر کنند فقط یک ایده کمیگ قوام نیافته در فیلم است. بعد هم خودمان بتوانیم در مصاحبه پشت این حرف‌ها پنهان شویم و بگوییم که ما در فیلم به همه اینها اشاره کردیم. برای من شگفت‌انگیز است که چگونه آن فیلمنامه‌نویس‌هایی که بالاخره فیلمنامه «نسیب خوبی» و «جاندار» را نوشته‌اند، اینجا اینقدر به این فکر کرده‌اند که حالا که چنین پول سنگینی پرداخت می‌شود، اصلاً چارچوب و جفت و بست فیلمنامه و خط و ربط آن مهم نیست و از آن طرف بازیگرها هیچ به این دستمزد غیر عادی که به آنها پرداخت می‌شود، شک نمی‌کنند. نکته باورنکردنی تر که به نظر من جالب بحث جداگانه دارد این است که فیلمساز و تهیه‌کننده هر دو می‌گویند که سرمایه‌گذار خودش اصرار داشت که بازیگران بسیار مشهور زیادی را قطار کنیم و دستمزدها و هزینهای فیلم بالا باشد و متوجه نمی‌شوند که این خودش مشکوک است.

اینستاگرامی (منتخبی از اینستاگرام چهره‌ها)



لیلا بلوکات در حاشیه اجرای نمایش هوس و هفت دقیقه، بالهام حمیدی، نسیم ادبی و مه‌لقا باقری عکس گرفته.



علیرضا جهانپخش این عکس را منتشر کرده.



ایدا ماهیانی این عکس از مهناز افشار و طناز طباطبایی مربوط به فیلم اراک‌نمد، نازنین، بهاره، تینا را به اشتراک گذاشته.



عکسی از علیرضا فغانی در کره جنوبی.

فتح جهان به دست هیتلر و دخترش نازی

هر نوشته‌ای نویسنده‌ای دارد. هر نویسنده‌ای حق دارد اسمش را پای مطلبش ببیند. نوشته‌هایی که در این صفحه می‌خوانید، توئیت‌های کپی پیست شده‌ای است که در شبکه‌های اجتماعی دست به دست چرخیده و صاحبش را گم کرده. اگر «شما» نویسنده این آثار هستید، لطفاً عصبانی نشوید. لبخند بزنید و به خواننده‌هایی فکر کنید که با خواندن نوشته‌هایتان لبخند می‌زنند و در دل تحسین تان می‌کنند



وقتی ماما توخونه اسفند دود میکنه

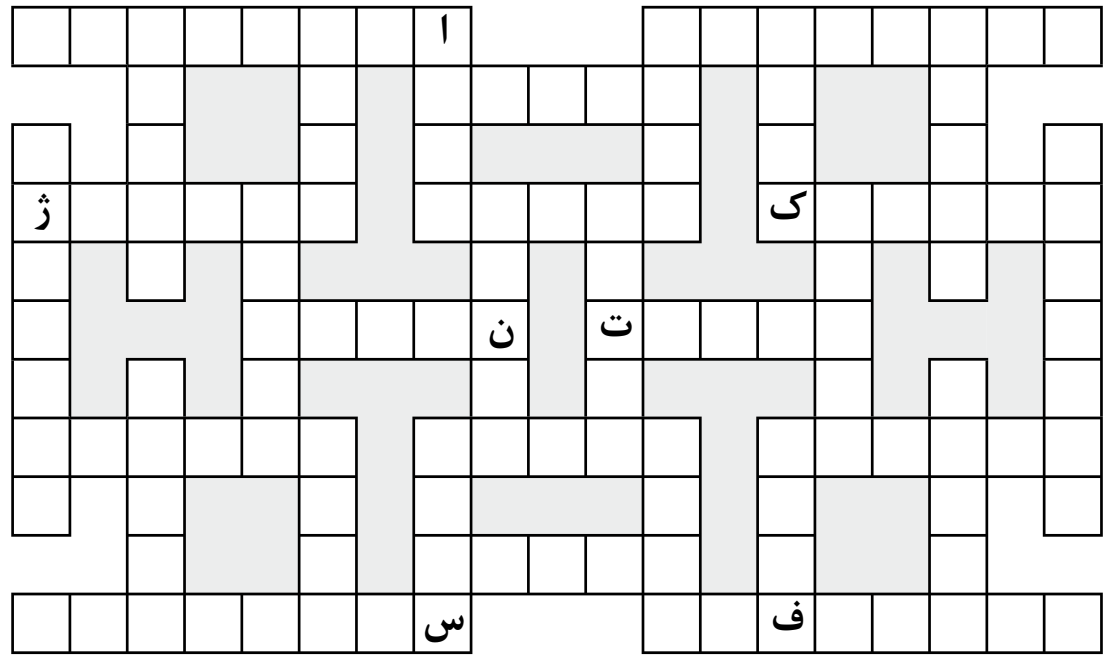


دل به دونه از این میل‌ها میخواد با به ذهن آزاد و بدون دغدغه!

مادر یو فهمیدم که دیدم عمم واسه ما به عمه مامانم به بهونه پیاز خوردن کردن نیم ساعت بی نظیر
 ۲۶ تا ترامپ توالت خونه منو تحریم نکرده با اجازه من به دستشویی برم
 ۲۷ من نمی دونم این مرده‌های فامیل چه اصراری دارن هی میان تو خوابت می‌خوان تو رو به زور با خودشون ببرن، فکر کنم کمیسویی چیزی می‌گیرن
 ۲۸ اون چیزی که اول صبح آدم رو کامروا میکنه به اس ام اس و اریز پول اونم به مبلغ زیاده و گرنه صبح برای ما آغاز روزمرگیه
 ۲۹ شب‌ها قبل خواب، همه لباس هامو می‌چینم وسط اتاق و صمیمانه به بی‌شله‌پيله باهاشون صحبت می‌کنم:
 رفقا، ما امروز در بحبوحه یک جنگ اقتصادی گیر افتاده‌ایم، لطفاً در این بره حساس کنونی پاره‌اینا نشوید
 ۳۰ من اونجا فرق خانوادۀ پدری و خانوادۀ

وقتی هم حضوری می‌ری همه دارن با تلفن حرف می‌زنن
 ۲۰ مسیر خونه تا محل کار مثل به رنده عمل میکنه و انسان کارمند در این مسیر نقش به سبب زمینی رو داره
 ما به روز توی این مسیر تموم میشیم برای کنتلت بالادستی‌ها مون
 ۲۱ به روز خواستم صبح بخوابم تمام خاورمیانه یادشون افتاد که باید همون تایی که من خوابم باهام تماس بگیرن
 ۲۲ به میلیون پول مدارنگی میدید؟ من اول ابتدایی با بام واسم به جعبه شش تایی خرید سال سوم راهنمایی سبزش گم شد
 گفت آبی و زرد رو با هم بکش میشه سبز
 ۲۳ بین بیدار شدن از خواب و بلند شدن از رختخواب، به مرحله‌ای هست به اسم چک کردن گوشی با یک چشم باز!
 ۲۴ خیلی دوست دارم از اینا بشم که با به تماس تلفنی معاملات میلیاردی میکنن ولی فعلاً هروقت گوشیم زنگ میخوره باید به اون دوستم که از ش پول گرفت و میگه پولشو بدم بگم این خط واگذار شده آقا زنگ نزن انقدر آره سن فقط به عدد، ولی هیچوقت نمی‌بینی به عدد با واکر راه بره
 ۲۵ دوست قدیمم ازدواج کرده بچه‌اش الان هم سن منه، بعد من هنوز دارم تو GTA دنبال اون لباس قرمز میرم سوارش کنم
 ۲۶ بازی خطرناک...
 بستن چشمه بعد از قطع کردن آلام
 ۲۷ بلن اسلیم برای پولدار شدن اینه که به خلاف سنگین کنم و متواری بشم. برای دستگیریم جایزه تعیین کن بعد خودم برم خودمو تحویل بدم اون پول رو بگیرم
 ۲۸ اومدم شمال، کرایه سه‌چرخه اینجا ساعتی ۸۰ تومن. یعنی من اگه سه‌چرخه بودم در آمد از این بشتر دوپایی که هستم بیشتر بود
 ۲۹ میوه خوردن برای سلامت جسمی خیلی مفیده، ولی این روزها میوه خریدن واقعا برای سلامت روان خطرناکه
 ۳۰ الان متوجه شدم این همه گرمایی که تحمل کردیم واسه فصل بهار بوده و تازه وارد تابستون شدیم
 یک متر طناب که آخرش گره خورده باشه ندارید؟
 ۳۱ به امکان دیدگاه‌های هم که خانم‌ها دارند اینه که
 بدون اینکه درس بخونن و تحصیلاتی داشته باشن میتونن خانم دکتر یا خانم مهندس بشن ولی خب آقایون باید حتما سروسوس شه تا به این مرحله برسند
 ۳۲ درباره بفرمایید شام سوال ازلی ابدی من اینه که ایرانی در جای جای جهان میل سلطنتی طلائی و برده طلائی و قرمز و اون نایلون کلفتا که میندازن رو میز ناهارخوری رو از کجا میاره؟ چجوری میتونه در همه جای جهان خوشنوش مثل آرایشگر بچینه؟
 ۳۳ تلویزیون انقدر از آمریکا و ترامپ و پمپو گرفته که امروز با بام اومد بگه «اون پمپ کولر رو روشن کن» گفت اون پمپو رو روشن کن. گفتم چی؟ گفت پمپو، پمپو کولر رو بزن
 ۳۴ خداروشکر هیچ وقت کاسه چه کنم چه کنم دستم نگرفتم قشنگ به تشت گرفت دستم
 ۳۵ شغل فقط خانم دکتر هروقت دلت خواست سوار ماشینت میشی تا مطب میری و برمیگردی خونه آخرش ماشینتو با قیمت خوب ازت میخرن
 ۳۶ پدرم میگه هیتلر با دخترش نازی نصف جهان رو فتح کرد بعد تو همش خوابی درسته قصد نصیحت داری پدر من، اما دیدگه تاریخ رو عوض نکن. نازی گربه هیتلر بوده
 ۳۷ از عجایب ایران اینه که وقتی زنگ می‌زنی به اداره کسی جواب نمی‌ده.

طراح: حمیدرضا محمدرضایی



توضیح: کلماتی که بر اساس تعداد حرف دسته‌بندی شده‌اند باید در جای مناسب خود در جدول قرار گیرند. شما باید با توجه به راهنمای جدول که برایتان قرار داده‌ایم، جای لغات را حدس بزنید و در جدول جایگذاری نمایید.

۴ حرفی: آکسیر، ارزن، بدعت، درخت، سوسک، کامل، مسرف، هرمس، همزن

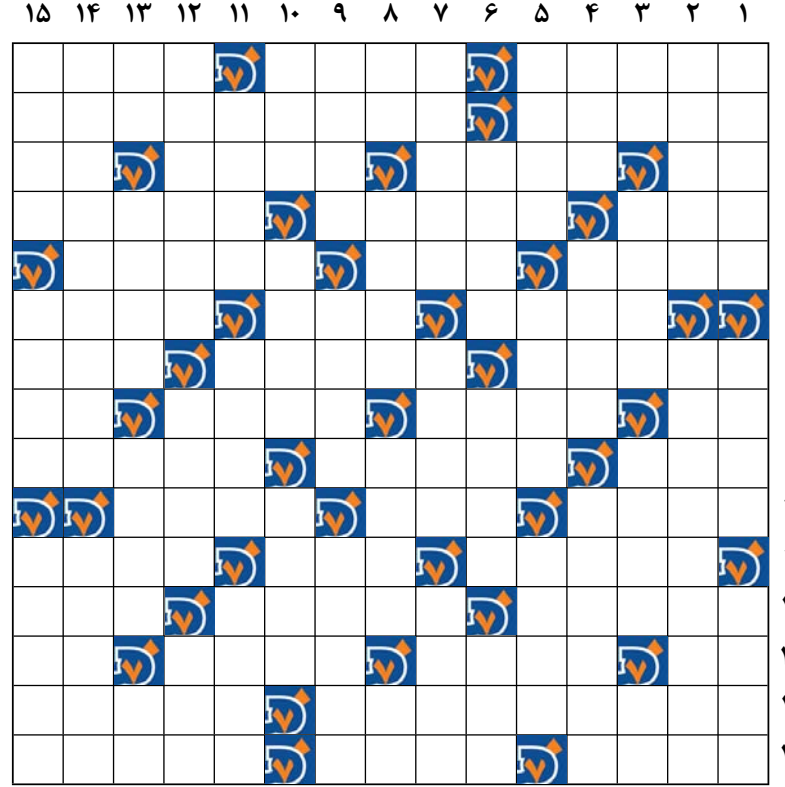
۶ حرفی: آسایش، تارتن، تانکر، ترشیز، داکار، دالبر، رایزن، کناره

۷ حرفی: ابریشم، تروکاز، عینک، هنگ کنگ، پژمردگی، سعیدراد

۸ حرفی: اندیشمند، خرده حساب، سانسکریت، موزه سفال

۵ حرفی: ایانت، استین

جدول کلمات متقاطع



- عمودی**
- ۱- بنگاه و انجمن - گلی خوشبو - محل دفن
 - ۲- نشانه‌ها - حکومت شاهنشاهی
 - ۳- گوشه‌نشین شطرنج - نوعی بیمه خودرو - درس نویسندگی - شما و من
 - ۴- نوعی پارچه لطیف - نزدیک شده - سوار بی‌همتا
 - ۵- حمله بردن - عجیب - حالا
 - ۶- شهری در استان آذربایجان غربی - از توابع کاشان - پوششی برای محافظت از پا
 - ۷- ردیاب - از مصالح ساختمانی - داخل درون دهان - نوعی استخدام - پایتخت هندوستان - نشانه فعل استمراری
 - ۸- مشک خالص - کار نیک - برگشتن از دین
 - ۹- رنگ طلائی - جستجوگر - سکون و آرامش
 - ۱۰- بسیار سخن چین - اختصاص یافته - شاعر ملقب به پدر شعر نوی فارسی
 - ۱۱- به پایان بردن - فقیر و بی‌چیز - بیماری غشی
 - ۱۲- زمین‌شوی دسته‌دار - شهری در استان خوزستان - پسران - حرف تردید
 - ۱۳- معادل فارسی آن سوخت‌آما می‌باشد - به رنگ قرمز
 - ۱۴- مرغابی - قطعه‌ای از مصالح ساختمانی - بیماری خشکی
 - ۱۵- احتیاج - سخت و محکم - امداد
- افقی**
- ۱- میدان جنگ و نمایش - حلقه فلزی - کنار زمین اسب - تکیه کردن
 - ۲- اسراف کار - غذای محبوب تابستان
 - ۳- پسوند شایهت - واحد پول انگلستان - بازسازی نمودن - رفوزه
 - ۴- میوه سفزه هفت‌سین - هم زمان - مربی شاهزادگان
 - ۵- بار - آموختنی مدرسه - جمع جزیره
 - ۶- از وسایل جغرافیایی - از بین بردن - غذاخته شده
 - ۷- از رگ های اصلی بدن - از وسایل مخابراتی - اقامتگاه مسافر
 - ۸- صدای کلفت - از اوراق بهادار - استخوان نازک روی سر انگشت دست و پا - ضمیر فرانسوی
 - ۹- مراقب باش! - بریان کرده - آماده سازی
 - ۱۰- چرم شفاف و براق - پول خرد هندوستان - گوشت فروش
 - ۱۱- از نام های مردانه - از شهرهای استان فارس - نوعی عکس
 - ۱۲- غیر مجرد - سرگشته و سرگردان - جزیره ایتالیایی
 - ۱۳- عدد ورزشی - واحد پول بنگلادش - آرمند - پهلوان
 - ۱۴- حاکم کل - زیردست
 - ۱۵- احتیاج - سخت و محکم - امداد

پاسخ‌های شماره قبل

